



Edito

Du neuf, du neuf et rien que du neuf!

2013 a été une année pleine de nouveautés pour Hôpiclowns. Un nouveau lieu d'intervention: le foyer pour personnes polyhandicapées Clair Bois Pinchat (auquel ce numéro du Nez en + fait la part belle), une équipe toute fraîche au secrétariat, une mise en page retravaillée pour le Nez en +, et même l'arrivée de nouveaux clowns dans la compagnie.

Un grand merci pour votre confiance qui nous permet d'innover, encore et toujours...Et vous n'êtes pas au bout de vos surprises!

Belle année 2014!

Sylvie Guyot, Présidente



Dans ce numéro :

Initiatives solidaires	Page 2
Dossier Clair Bois Pinchat	Page 3
Petites annonces	Page 7
Remerciements	Page 8

Des initiatives solidaires



Régulièrement des bénévoles, nous proposent d'organiser un événement dont les fonds récoltés en partie ou en intégralité seront versés à Hôpiclowns.

En 2013, 23 initiatives indépendantes de collectes de fonds ont ainsi été organisées dans tout le canton. Parmi ces événements il y a eu des concerts, du théâtre, de la vente de pâtisseries... et bien d'autres types de manifestations, chacune avec son ambiance bien particulière, reflétant l'envie de passer un bon moment plein de solidarité. Un grand merci à vous pour ces belles initiatives!

La Marche du Cœur

Place du marché de Carouge, dimanche 1er septembre 2013

«Maman, maman, regarde il y a Kaïkaï !!! » hurle un enfant d'une dizaine d'années à l'arrivée de la Marche du cœur. « Tu te souviens, à l'hôpital, ils ont fait un de ces bazars dans ma chambre.....Ouhlala.... »

Et oui, on se connaît. Eclats de rire et souvenirs. Anatole et Kaïkaï s'emmêlent dans leurs drôles de tuyaux, pour écouter le cœur des marcheurs. Toute la famille du garçon sera auscultée. Le diagnostic est bon : tout le monde va très bien!

Merci à la Marche du Cœur et ses organisateurs, dont son président M. Chuard. Et un coup de chapeau tout particulier à la compagnie Plouf et les élèves du Théâtre Cirque pour leur animation en soutien à notre association!



Exposition d'Aquarelles à Cartigny 11-12-13 octobre 2013

Lorsqu'on demande à Monsieur Eric Wuarin pourquoi avoir organisé son exposition au profit d'Hôpiclowns, il répond tout simplement qu'il aime notre action, qu'il aime les clowns, et qu'il est essentiel de nous soutenir.

M. Wuarin a embarqué tous ses élèves dans cette aventure. Production d'aquarelles, travail d'une année, réalisation d'une affiche, recherche de sponsors, fabrication de cadres en bois

pour accrocher les œuvres, etc.... et aussi une flopée de bénévoles de Cartigny et d'ailleurs pour que cette exposition ait fière allure. De nombreuses heures de travail données gracieusement. Merci pour ce bel élan de solidarité!



Le 27 septembre 2013, c'était la première intervention des Hôpiclowns dans un nouveau lieu : le foyer pour personnes polyhandicapées de Clair Bois Pinchat. Situé à Veyrier (GE) ce foyer est un espace de vie avec des appartements pour 52 résidents et un centre de jour. Retour sur les débuts de cette nouvelle aventure.

C'est lors du 20^{ème} anniversaire de la *Fondation Recherche et Formation pour l'Education des Patients* présidée par le Pr Assal, en décembre 2012 que M. Christian Frey, directeur Général de la Fondation Clair Bois et M. Alain Collard, directeur de Clair Bois Pinchat prennent contact avec Mme Sylvie Guyot, présidente de l'association Hôpiclowns concernant la venue des clowns dans les institutions de la fondation.

La graine était semée, si on ose la métaphore.

En mars 2013, une première rencontre permet la mise en place d'un accord pour l'élaboration du projet d'Hôpiclowns au foyer Clair Bois Pinchat.

Dorénavant les Hôpiclowns seront présents tous les 15 jours au foyer de Clair bois Pinchat

Mi-juin 2013, soit 6 mois après le premier contact, les Hôpiclowns intervenaient lors de la fête de l'été pour annoncer officiellement leur venue dès l'automne 2013. Une visite des lieux s'est déroulée mi-septembre et 15 jours après, un duo de clowns effectuait sa première visite.

Les clowns vont par la suite bénéficier d'une formation spécifique à la personne polyhandicapée, participer à des réunions d'échanges et enrichir leur bagage dans ce lieu

bien particulier.

On peut dire que l'arbre a vite poussé, et les branches sont nombreuses. Nous espérons un bel avenir à cet arbre, qu'il soit solide et bien enraciné !

Il était une 1^{ère} fois à Clair Bois Pinchat...

Berlingotte et Kaïkaï sont les premiers clowns à être intervenus. Voici le résumé d'une journée pas ordinaire à la rencontre des résidents. Au menu: danses, émotions, chants et tendresse.

Tout fringants, Berlingotte et Kaïkaï s'apprennent à faire leurs premiers pas à Clair Bois Pinchat. Kaïkaï révise ses gammes sur son yukulélé et Berlingotte relit les paroles des chansons. Ils sont un peu fébriles tous les deux, ont envie que quelque chose se passe ... mais quoi ? Comment ? C'est l'inconnu.

Dès leur arrivée, ils sont happés par Léa qui commence une danse endiablée avec Berlingotte, elle veut que Kaïkaï danse avec elle mais en fait, non, elle ne veut pas... On ne comprend pas tout mais Léa sans le savoir nous détend... Et nous rassure . Merci Léa.

Dès le 1^{er} appartement, le ton est donné, Philippe est devant un piano électronique, il hésite, tape avec conviction une note. Pour nous, c'est LA note, celle qu'on attend depuis toujours, celle qui nous fait danser, chanter.

Cette note répétée devient pour les clowns un concert extraordinaire, une note suspendue dans l'air qui résonne et nous emporte. Une éducatrice essuie des larmes en disant « C'est bête, je ne sais pas pourquoi je pleure... »

Dans le 2^{ème} appartement, dès l'entrée, on est surpris par un fond sonore qui accompagne notre chanson. Nous cherchons et découvrons que c'est en fait Xavier qui fait un rythme guttural.



Kaïkaï est ravi, Xavier est une vraie beat box qui balance sa tête en même temps.

Chants et rythmes: on sème à tout va.

Dans le 3^{ème} appartement, on sent qu'on est plus à l'aise. Berlingotte va s'endormir sur le bras d'Irène qui l'accueille avec douceur. Kaïkaï va faire un concert de joues qui claquent avec Etienne qui lui, joue de la langue. Si , si on vous jure, on l'a vu !! Fanny les regarde, gigote, marque des arrêts et hop, la gigotille repart. Au 4^{ème} appartement, un rock'n roll pour Max qui se tend sur sa chaise, sa bouche tremble.

Kaïkaï est inquiet, un coup d'œil à l'éducateur, qui fait signe que tout va bien. Alors on en remet une couche et Berlingotte copie sa chorégraphie de bras tendus. C'est nouveau, ça vient de sortir et on adore !

Au détour d'un couloir, on aura chanté avec Sabrina qui nous montre tous ses talents d'improvisatrice. Sa gouaille nous a bien fait rire. Ben oui, quelquefois, c'est dans l'autre sens ! On croise aussi Yves qui cherche le frère de Kaïkaï avec insistance.

On aura fait connaissance avec le personnel de la cafétéria, des cuisines, et on sent une grande ouverture de la part de tout le monde. On repart heureux avec une envie de revenir qui nous démange !!!



Entretien avec François Roger Coordinateur des ateliers du Centre de Jour, au Foyer Clair Bois Pinchat

« C'est sans nul doute une drôle d'idée que de laisser entrer des clowns dans une institution. Cependant, cette pratique, forte d'un certain engouement médiatique, n'a eu de cesse de se développer.

Le foyer de Clair Bois-Pinchat a souhaité entrer dans cette démarche artistique et sociale pour apporter, tant aux bénéficiaires qu'aux collaborateurs, du rêve, de la joie, de la couleur.

La Direction de Clair Bois-Pinchat a contacté l'association des Hôpiclowns au printemps 2013.

Une participation des clowns lors de notre fête de l'été des résidents et leur famille, une aide précieuse à l'atelier vidéo pour la réalisation d'un court métrage présenté lors de la soirée du comité d'action de la Fondation Clair Bois et voilà le coup de cœur.

Les clowns ont débarqué au foyer de Clair Bois-Pinchat le 27 septembre. En duo et en improvisation, ils sont partis à la découverte des résidents et des collaborateurs.

Cette première rencontre a connu un grand succès et c'est avec beaucoup d'enthousiasme que nous attendons leurs prochaines venues au rythme d'une demi-journée tous les 15 jours. »

Il était une 2^{ème} fois à Clair Bois

En ce jeudi 10 octobre, Emilio et Berlin-gotte s'endimanchent, se chauffent la voix, se dégourdissent les gambettes... ils sont prêts à découvrir les appartements E, F et G/H. Après une danse et des refrains chantonnés avec les personnes du foyer de jour, ils vont réveiller tout doucement quelques résidents dans l'appartement E en les pa-pouillant, les chatouillant, le tout accompagné de chansons douces. Dans l'appartement F, ce sera découverte des lieux en installant une ambiance zen. L'après-midi se terminera à l'appartement G/H avec des battles de duo de chanteurs, de la danse, des sifflets, c'est l'apothéose. Sans nul doute, le ton est donné, les Hôpiclowns sont à Clair Bois !!



Une belle proposition nous a été faite : participer au tournage d'un petit film sur Clair Bois présentant les nombreuses activités auxquelles ont accès les résidents. Récit des deux clowns stars du film KaïKaï et Octavine.

« Nous voilà partis pour une première rencontre. Ce qui nous a immédiatement frappé c'est le temps qui nous a été consacré pour nous expliquer et nous impliquer dans le projet.

Ici le temps n'est pas bousculé, s'il faut attendre que toutes les conditions soient requises pour faire une prise de vue et bien nous prenons le temps qu'il faut et tout se fera au bout du compte.

Et puis tout va de travers.. les lumières qui devaient s'allumer ne fonctionnent plus, le couloir qui nous sert de lieu de tournage voit régulièrement des passants, l'ascenseur qui doit être magique ne fonctionne pas Ouf !

L'équipe de « tournage » ne se départit pas de son calme et de son sourire et à la fin de la journée les images sont dans la boîte.

Nous avons découvert un rythme qui n'est pas celui de notre quotidien et qui nous questionne... ce rythme se met au diapason de l'autre, à son écoute, et ouvre à une douceur, une spontanéité, une créativité qu'il est agréable de partager.

Et puis il y eu la rencontre avec un résident : Julien, notre partenaire de jeu dans cette aventure.

Acceptation immédiate de sa part de ses deux hurluberlus au nez rouge ! Pour nous un beau moment d'émotion. On est devenu de bons copains. Nous avons découvert quelqu'un, qui bien souvent disait tout haut ce que nous tous pensions tout bas...Une affinité avec nos clowns peut-être due à cela justement. Un lien étroit ou l'émotionnel s'exprime de manière plus vive qu'au quotidien.

Nous avons hâte d'aller nous promener dans cette grande maison qu'est Clair Bois et d'y vivre des aventures qui, nous en sommes sûr seront riches en émotions. »

Petites annonces

On est passé à la télé!!



Le magazine santé de la RTS 36,9° dans son émission du 28 août 2013, intitulée "Rire pour guérir" a rencontré et suivi les

Hôpiclowns.

L'occasion de nous découvrir sur le terrain, à l'Hôpital de Loëx, lors d'une intervention tout en émotion

Un grand merci à l'équipe de l'émission pour ces belles images!

Halle de Rive : vous prendrez bien un peu de thé?

Pour la septième année consécutive, les Commerçants de la Halle de Rive récoltent des fonds au profit de nos activités durant tout le mois de décembre.

Nous en profiterons pour tenir un stand le samedi 14 décembre 2013 toute la matinée. Vous pourrez y acheter notre calendrier, recevoir un ballon et surtout déguster un bon verre de thé fait maison, l'idéal pour se réchauffer!

Facebook nous voilà!

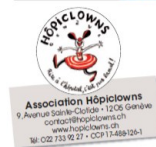
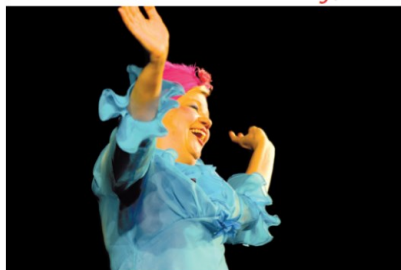


Pour faciliter le contact avec vous et vous tenir informer de nos activités, la page Facebook des Hôpiclowns a été mise en place. Un espace pour communiquer ensemble avec des photos, des vidéos, vos témoignages, des petites et grandes annonces...

Bref tout ce qui fait notre actualité.

Si vous avez un compte, venez suivre nos aventures sur Facebook!

2014 Janvier



	1	2	3	4	5
Lundi		6	13	20	27
Mardi		7	14	21	28
Mercredi	1	8	15	22	29
Jeudi	2	9	16	23	30
Vendredi	3	10	17	24	31
Samedi	4	11	18	25	
Dimanche	5	12	19	26	

Le calendrier des Hôpiclowns pour 2014 est arrivé!

Avec une couverture dessinée par Zep, et plein de photos de notre spectacle « Le grand cabaret des Hôpiclowns », le tout nouveau calendrier vient de sortir de presse. Il est en vente au prix de 20 chf. Les bénéfices récoltés par ces ventes nous permettront de financer les visites clownesques.

Pour acheter votre exemplaire: un petit mail (contact@hopiclowns.ch) ou un petit appel (022 733 92 27) au secrétariat...Sinon passez-nous voir au stand en pédiatrie (dans le hall d'entrée) les 20 et 28 novembre et le 3 décembre.

Remerciements



*Merci à vous tous, associations, écoles, collectivités
publiques, entreprises, bénévoles et tous nos géné-
reux donateurs (petits et grands).
C'est vous qui faites l'association!*

Merci à nos Partenaires:

Accès Personnel
Association Action Sabrina
Fengarion
Institut International Notre-Dame du Lac

Merci à nos donateurs:

Association de Soutien à la Fédération des Entre-
prises de Suisse Romande
Association Hyperactivité S.O.S
Association pour une Maison des Enfants Grottes-
Rive
Banque Raiffeisen d'Arve et Lac
Bernard Armstrong et les membres de l'équipe de
Hockey
Caisse des Médecins
Capital International
Cargill International SA
Caterpillar Sarl
Chopard et Cie
Club des aînés du Vieux-Moulin
Club des marcheurs de Carouge
Commanderie Genevoise de
l'Ordre International des Anystiers
Les Communes de Chêne-Bourg, Collex-Bossy, Col-
longe-Bellerive, Choulex, Cologny, Jussy, Meinier,
Satigny, Soral, Thônex et de Vandoeuvres.
Crédit Suisse
Ecoles Aimée-Stitelmann, Allobroges, des Charmilles,
de Cressy, du Petit-Senn, des Libellules et du Prêt-
du-camp

Etat de Genève
Fondation Alfred et Eugénie Baur
Fondation Charles Curtet pour les Handicapés
Fondation Johan et Luzia Grassli
Fondation Hans Wilsdorf
Fondation de la Banque Pictet
Holy Cow Gourmet
Emil Frey SA
Eric Wuarin et les aquarellistes de Cartigny
La Chaîne d'Union
La Revue des Députés
Landy Aron
Laurent Villard
Leicosa SA
Mission Catholique de la Langue Française
Moser Vernet et Cie
Paysannes de Dardagny
Société privée de gérance
Société des Vieux Grenadiers
Union Bancaire Privée
Organisateurs de la Fête de la Fontaine à Soral
Troupe de théâtre: les Trétaux de la Fontaine
Transports publics ASBL

Et les institutions avec qui nous travaillons: les Hôpi-
taux Universitaires de Genève, le Centre de Rééduca-
tion et d'enseignement de la roseraie, et le Foyer
Clair Bois Pinchat.

Association Hôpiclowns
Avenue de Sainte-Clotilde 9
1205 Genève
Tel et fax: 022 733 92 27
contact@hopiclowns.ch
www.hopiclowns.ch



Impressum
Rédacteurs: Hélène Beausoleil,
Sandrine Chervet, Anne Lanfranchi et
Sophie Serrero
Crédits photos: Hôpiclowns
Imprimé à 5200 exemplaires